

DESCRIPCIÓ DEL SUBFONS DOCUMENTAL

SUBFONS DE LA REVISTA RÀPITA

1. Àrea d'identificació

Codi de referència: CAT AMRAP 01 05

Nivell de descripció: Subfons

Títol: Revista Ràpita

Data(es): Dates de creació: 1959-2016. Dates d'agregació: [primer terç del segle XX]-2016

Volum i suport: 45 metres lineal (45 capsos), paper; 72 CD i 30.000 fotografies aprox. (majoritàriament positius, b/n i color)

2. Àrea de context

Nom del productor

Ajuntament de la Ràpita

Història del Productor

A finals dels anys 1950, des de l'Ajuntament de la Ràpita es promou la creació d'una revista mensual. Inicialment, la revista s'havia d'anomenar "Alfacs", però els treballs per publicar un primer número van allargar-se suficient com per canviar finalment la capçalera de la revista. El primer número apareix el juliol de 1959¹.

Encara que durant els inicis de la revista els redactors, majoritàriament, no han estat empleats de l'Ajuntament i semblen haver gaudit sempre d'autonomia a l'hora de treballar, la relació i el soplug de l'Ajuntament ha estat sempre present i per això es considera aquesta administració com la productora del subfons.

Història arxivística

Tenim molt poques notícies sobre la sort d'aquest subfons durant les dècades anteriors a la presència d'un arxiver a l'Ajuntament de la Ràpita (a partir de 2006). Els documents que formen part d'aquest subfons no tenen cap referència en cap inventari anterior. Només la part relacionada amb els números enquadernats de la revista es tenien presents dins de l'organització, tasca de recopilació que es segueix realitzant en l'actualitat.

¹ Situa inicialment al productor l'article MILLÁN, Lluís; *Prensa de la Ràpita (I)*. Ràpita, juliol 1999, pàg. 69-77

Part de la documentació va ser trobada l'any 2008 en el soterrani de l'Ajuntament barrejada amb documentació de l'àrea de turisme. Es trobava desordenada i en un precari estat de conservació. Inicialment no es va tractar com un subfons.

Serà l'any 2014 que es tractarà com a subfons per la transferència a l'arxiu d'unes 30.000 fotografies que havia custodiat i organitzar el fotògraf de la revista: Paco Cabanes. A banda de les fotografies que generava el seu treball a la revista Ràpita, Paco Cabanes va tenir cura de rescatar totes les relacionades amb la revista que va anar trobant. Després, el seu temps personal i el de la seva família va posar la resta per organitzar les desenes de milers de fotografies que avui trobem agrupades temàticament i que ens parlen d'esdeveniments esportius, d'activitats culturals, de les festes majors, de les escoles, de les entitats, de la vida política o del nostre entorn geogràfic. A data d'aquesta descripció, encara s'estan realitzant les tasques d'inventari i identificació dels reportatges i les fotografies d'aquesta part del fons.

Anteriorment i a partir del 2011, l'arxiver municipal s'encarrega de recopilar els originals d'impressió de la revista per a la seva conservació digital.

Dades sobre l'ingrés

El contingut del subfons ja es trobava en gran part en les dependències municipals i va rebre el primer tractament l'any 2007 i posteriorment l'arxiu va rebre diversos ingressos considerats com a inicials els anys 2008 i 2014 i transferències anuals des del 2011 de les revistes enquadrades i digitals.

3. Àrea de contingut i estructura

Abast i contingut

El Subfons agrupa la documentació d'edició i els exemplars enquadrats de la revista Ràpita. És un fons amb un gran interès local, ja que deixa constància de molts dels fets polítics, econòmics i socials de la Ràpita. Sobretot la dels reportatges fotogràfics conservats fins el 2014 per Paco cabanes.

Sistema d'organització

El Subfons de la revista Ràpita ho és del Fons de l'Ajuntament de la Ràpita. El Subfons està organitzat per Sèries Documentals enteses com els conjunt d'agrupació de documents en unitats documentals compostes, simples o unitats d'instal·lació, que responen, majoritàriament a les activitat de generació de la revista. Aquestes sèries les trobem agrupades en grups de sèries i subnivells dels següents dos nivells:

R1.00.00 Tasques d'edició de la revista Ràpita

Inclou els documents necessaris durant l'edició de la Revista Ràpita: Esborranys, documents originals, fotografies, etc.

R2.00.00 Publicacions de la revista Ràpita

Agrupa les edicions de la Revista Ràpita

Informació sobre avaluació, tria i eliminació

Degut a l'interès del Subfons i els pocs metres lineals que ocupa, no s'ha dut cap tipus d'avaluació documental ni se'n pensa realitzar.

Incrementos

Es preveuen ingressos periòdics tant dels exemplars enquadernats de la revista, com de les còpies d'impressió digital. També s'espera que puguin ingressar negatius de les fotografies conservades per Paco Cabanes i els reportatges de fotografies digitals dels darrers 10 anys.

4. Àrea de condicions d'accés i ús

Condicions d'accés

Els documents del Subfons són d'accés lliure, ja que es tracta de documentació pública. Aquest accés es veurà limitat només en els casos que s'hagi d'aplicar la normativa vigent, sobretot en el cas que els documents que es vulguin consultar continguin dades de caràcter personal o afecti a la imatge de les persones.

Condicions de reproducció

Es permetrà la reproducció de documents sempre que s'adeqüin a les condicions d'accés, no suposin cap perill de cara a la seva conservació.

Llengües i escriptures dels documents

La documentació està escrita en llengua catalana i llengua castellana.

Instruments de descripció

Existeix un catàleg de les sèries documentals i es poden dels fer cerques sobre els expedients a la Base de Dades de l'Arxiu Municipal de la Ràpita.

6. Àrea de control de la descripció

Autoria i data(es)

Descripció realitzada per Jordi Enfedaque Novell, arxiver de l'Ajuntament de la Ràpita. 13 de febrer de 2017.

Regles o convencions

La descripció ha estat realitzada sota les directrius de la norma NODAC.